



**Gagnante du trophée Gérard Clayon
Obstacle 2025**

**Gabrielle Coulombe
Sur Chester**

Guide de Concours AERMCQ 2026



**Gagnante du trophée Gérard Clayon
Dressage 2025**

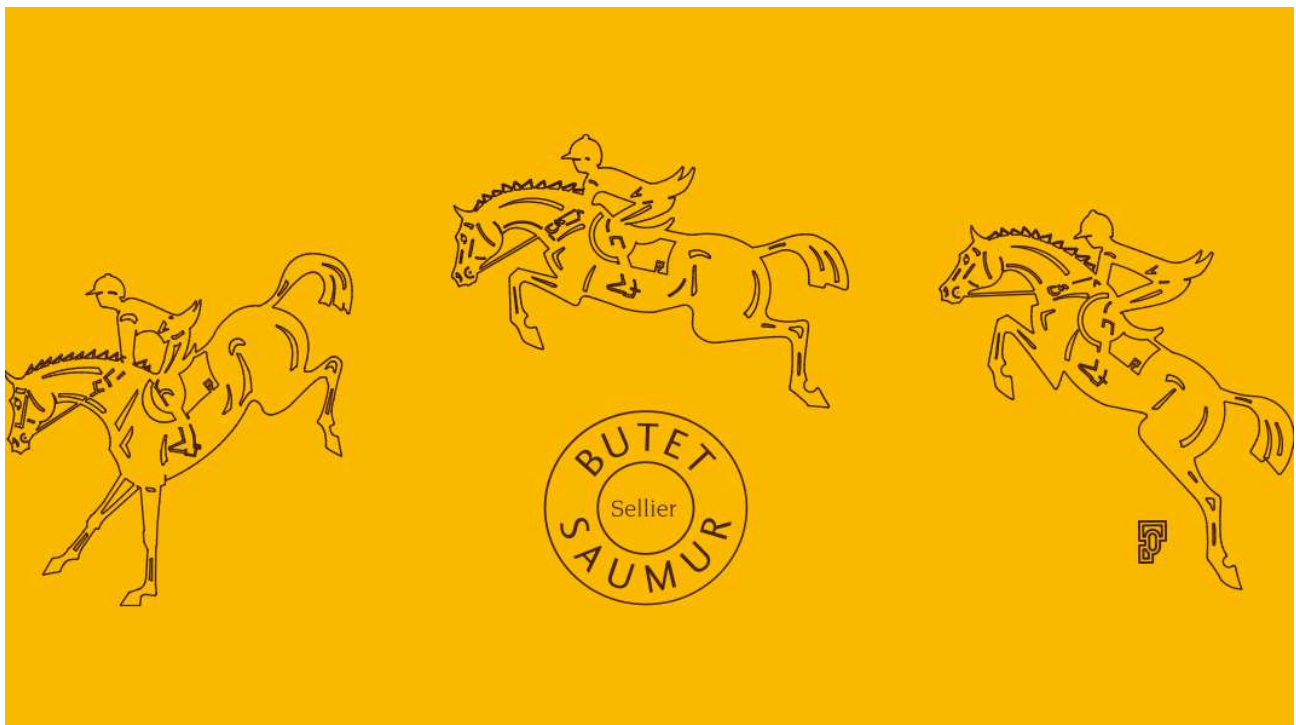
**Pénélope Toutant
Sur Capitaine Santiago**



Table des matières

Mot de la présidente	5
Conseil d'administration 2026	5
Mission de l'association	6
Calendrier de la saison 2026	6
Caballista	9
Qualifications	9
Dérogation	9
Classes admissibles	9
Définitions de termes spécifiques	13
Règlements des concours régionaux	15
Admissibilité aux concours	15
Calcul des points de la saison	16
DRESSAGE.....	18
Jugement	20
Calcul des points.....	20
Code vestimentaire	20
Autres règlements importants.....	20
Classes offertes.....	21
Qu'est-ce qu'un Kür?.....	21
Qu'est-ce que la classe Jeunes Cavaliers?.....	21
CHASSE	23
Jugement	23
Classes offertes.....	23
ÉQUITATION	25
Jugement	25
Classes offertes.....	26
Calcul des points.....	28
Code vestimentaire	28
Qu'est-ce qu'une classe médaille?.....	28

SAUT D'OBSTACLES (SAUTEUR)	30
Jugement	30
Code vestimentaire	30
Classes offertes.....	31
ÉPREUVES COMBINÉES	33
Jugement	33
Calcul des points.....	34
Code vestimentaire.....	34
Classes offertes.....	34
GAGNANTS 2025.....	36
Dressage.....	36
Épreuves combinées.....	40
Obstacle	40
TROPHÉE GÉRARD CLAYON.....	45
Gagnantes du trophée Gérard Clayon 2025.....	45
REPRISES DE DRESSAGE	47
MERCI À NOS PARTENAIRES!	75
Merci à nos bénévoles !.....	76



Mot de la présidente

Très fière de vous accueillir pour cette nouvelle saison 2026. En espérant qu'elle soit aussi extraordinaire que la saison 2025 en taux de participation.

Notre région possède un esprit d'équipe qu'on ne retrouve nulle part ailleurs et qui nous distingue. L'équipe du CA travaille fort pour vous offrir une très belle saison, en espérant qu'elle répondra à vos attentes.

Au plaisir de vous voir ou revoir sur les terrains de concours, vieux et nouveaux cavaliers, anciens et nouveaux chevaux!

Conseil d'administration 2026

Voici le nouveau conseil élu lors de l'assemblée générale du 25 janvier 2026

Présidente Caroline Turcotte	
Vice-présidente Ysabé Proulx	Secrétaire Ariane Cloutier
Trésorière Ruth Fortin	Représentante Junior Marilou Frigon
Administrateurs Catherine Gélinas Josée Laurencelle Louis-Xavier Côté-Benoît	

Mission de l'association

La mission de l'AERMCQ consiste à assurer le développement des disciplines équestres classiques sur son territoire, à favoriser l'accessibilité à la pratique de l'équitation et à promouvoir le développement de l'activité physique.

Comment je pourrais m'impliquer ?

- Conseil d'administration
- Accueil lors des événements
- Montage/démontage lors des concours et événements
- Secrétariat/annonceur lors des concours

Contactez-nous sur Messenger ou à l'adresse courriel suivante :
aermcq@gmail.com

Calendrier de la saison 2026

Date	Évènement	Lieu	Organisateur
16-17 mai	Concours itinérant	Écuries participantes	AERMCQ
23 mai	Remise de prix du concours itinérant	100 rue de la mairie, Trois-Rivières	AERMCQ
27-28 juin	Concours Équitation I	9905 boulevard St-Jean, Trois-Rivières	Centre Équitation
4-5 juillet	Concours Équitation II	9905 boulevard St-Jean, Trois-Rivières	Centre Équitation
8-9 août	Concours Jean-Gélinas I	444 rue Louis-de-France, Trois-Rivières	Écurie Jean-Gélinas
22-23 août	Concours Jean-Gélinas II	444 rue Louis-de-France, Trois-Rivières	Écurie Jean-Gélinas
25-26-27 septembre	Caballista 2026	Parc Équestre Olympique 450 chemin de Gaspé, Bromont	Cheval Québec
À venir	Gala de fin d'année	À venir	AERMCQ



BRUNO DELGRANGE

MAÎTRE SELLIER





Caballista est l'hôte des Jeux équestres du Québec, qui accueille les meilleurs cavaliers de chaque région s'étant qualifiés au cours de la saison. Cette finale interrégionale regroupe 8 régions et près de 350 cavaliers. Que vous soyez finaliste ou pour venir encourager nos représentants, réservez votre week-end!



Caballista

Qualifications

Pour participer aux Jeux équestres du Québec, les cavaliers doivent se qualifier parmi les 4 meilleurs de leur division et avoir participé à au moins 3 concours bronze sur les 4 offerts sur le circuit de l'AERMCQ dans la division correspondante. De plus, les couples cavalier/cheval doivent avoir maintenu une moyenne supérieure à 55% dans les divisions de dressage et dans la phase de dressage des épreuves combinées.

Dérogation

Pour ceux qui ne remplissent pas les critères ci-haut mentionnés, une demande écrite pourra être envoyée au conseil d'administration dans le but d'obtenir une dérogation en fournissant une justification médicale ou vétérinaire au besoin. Le conseil administratif prendra une décision en fonction des éléments présentés.

Classes admissibles

Seules les classes avec un crochet dans les tableaux des prochaines pages sont admissibles aux Jeux équestres du Québec. Les autres classes sont seulement disponibles dans les concours régionaux.

Gala de fin de saison

Il s'agit d'un événement chic qui célèbre tous les cavaliers, entraîneurs, organisateurs de concours et bénévoles de la saison. Cette année, le gala aura lieu en novembre. Lors de ce gala, nous procéderons à la remise du trophée Gérard-Clayon ainsi qu'aux médailles obtenues lors de chaque classe de la saison. Plusieurs cadeaux seront également remis. Surveillez nos réseaux sociaux pour connaître la date exacte et le lieu.





**Construction
BasTam**



**Construction
BasTam**

RBQ : 5787-0115-01

**Spécialiste Plâtrier
résidentiel commercial**

**Sébastien Milot
819-989-2708**

Caballista

Félicitations aux couples cavaliers-cheval qui se sont qualifiés et qui ont fièrement représenté l'AERMCQ lors de la finale 2025 !

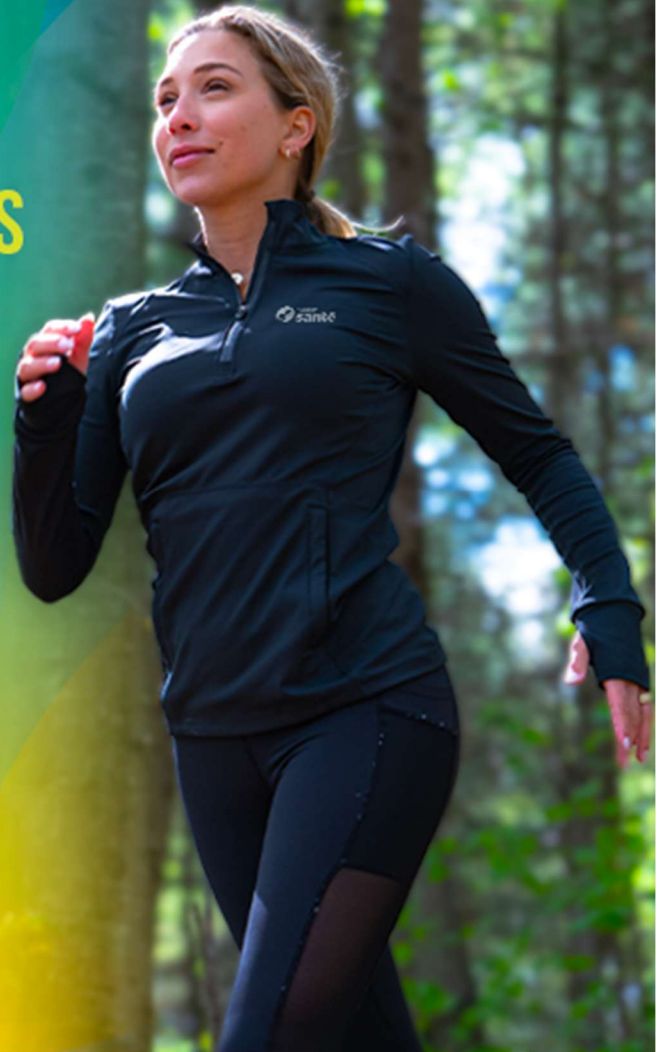
Alexandra Barette <i>Babe</i>	Alice Lefebvre <i>Louna</i>	Alice Marchildon <i>Cabriole</i>	Alison Trépanier <i>Obélix</i>	Alyson Savard <i>Lucky Charms</i>	Amélie Bérubé <i>Mandalorian</i>
Anais Lafontaine <i>Mustang</i>	Annabelle Richard <i>Picolo</i>	Ariane Cloutier <i>Kelly</i>	Ariane Morin <i>PS Dancing Queen</i>	Arlène Fafard <i>Pistache</i>	Azélie Coulombe <i>Cabriole</i>
Billy-Rose Demers <i>PS Just Watch Me</i>	Cassandre Langlois <i>Bottega</i>	Catherine Gélinas <i>Félix / Sunny</i>	Céline Bordeleau <i>Mandalorian</i>	Élodie Garceau <i>Lilas</i>	Emmia Tremblay <i>Prince</i>
Félixia Renière <i>Safyr</i>	Fidgi Girard <i>Little Hero</i>	Florence Labrecque <i>Golden World</i>	Gabrielle Coulombe <i>Chester</i>	Jade Lavoie <i>Cabriole</i>	Jennifer Gagnon <i>PS Vertige</i>
Josette Allard <i>Tommy</i>	Juan Sebastian Dudoit <i>Picolo</i>	Judy-Fée Dubé <i>Mistral</i>	Julie-Charlotte Bégin Hannecart <i>Marguerite</i>	Kelly Lemay <i>Kamouraska</i>	Laurie Crête <i>Socrate</i>
Léanne Berthiaume <i>Picolo</i>	Lily-Rose Robillard <i>Mustang</i>	Loïs Deschand <i>Charmante</i>	Maëva Lavoie <i>Peach</i>	Mahée Gervais <i>Tommy</i>	Marilou Frigon <i>Gustave</i>
Mathilde Leblanc <i>Obélix</i>	Maude Clermont <i>Léonard</i>	Maya Luna Boissonneault <i>Black Ace</i>	Maylie Boisvert <i>Queeny</i>	Olivia Blais <i>Kelly</i>	Sofia Castro <i>Poupoune</i>
Thalia Bédu <i>Nespresso</i>					



UNE FOULE DE SUPPLÉMENTS ESSENTIELS POUR LES COUREURS



VENEZ NOUS VOIR EN SUCCURSALE
OU EN LIGNE AU [SHOPSANTE.CA](https://shopsante.ca)



SHOP santé



PERSONNALISE TES
SUPPLÉMENTS
CHOISIS TA PROPRE SAVEUR
ET LA QUANTITÉ DÉSIRÉE

Définitions de termes spécifiques

Cavalier adulte/amateur : Un cavalier âgé de 18 ans et plus au 1er janvier de l'année en cours qui n'est pas rémunéré dans l'industrie équestre.

Cavalier junior : un cavalier âgé de 17 ans ou moins au 1er janvier de l'année en cours.

- **Junior A** : Un cavalier âgé de 15, 16 ou 17 ans au 1er janvier de l'année en cours.
- **Junior B** : Un cavalier âgé de 12, 13 ou 14 ans au 1er janvier de l'année en cours.
- **Junior C** : Un cavalier de moins de 12 ans au 1er janvier de l'année en cours.

Grand poney : plus de 13,2 mains ne dépassant pas 14,2 mains.

Moyen poney : plus de 12,2 mains ne dépassant pas 13,2 mains.

Petit poney : 12,2 mains (inclus) et moins.

- Seuls les cavaliers de moins de 14 ans au 1er janvier de l'année en cours (junior B et C) peuvent monter des moyens et petits poneys dans les classes d'obstacles.

Classe ouverte (open): sont admis tous les cavaliers sans distinction d'âge ou de statut.

Schooling : Parcours de réchauffement qui se déroule tout au long de la journée, suivant l'ordre des classes de chasse et d'équitation. Une participation par couple cavalier-cheval sera acceptée durant la journée de compétition. Ouvert à tous. Ce parcours n'est pas jugé.

Hors-concours: N'importe quel cavalier et cheval peut se présenter hors-concours, peu importe l'épreuve. Cependant, un participant hors-concours est soumis à la même réglementation que les autres participants. Il peut présenter plusieurs chevaux. Lors de la classe de plat, le cavalier hors-concours doit porter son numéro à l'envers.

Championnat : Un championnat est décerné lorsqu'au moins 3 classes d'une même division sont tenues. Ainsi, le cavalier ayant obtenu le plus de points dans les 3 classes obtient le championnat.



**Clinique Dentaire
Josée Godbout**



BOUTIQUE ÉQUESTRE
epona

1477 Chemin Bourbonnière, Mirabel, Qc.

514 702-9119



Règlements des concours régionaux

La version complète des règlements est disponible sur le site internet de l'Association (aercqsc.com). Advenant le cas de différences entre la version Internet et celle-ci, la version Internet prévaut.

Ici sont présentés :

- Les exigences pour s'inscrire
- Le calcul des points de fin de saison
- Les classes offertes à Caballista
- Une description des différentes disciplines
 - Jugement, calcul des points, code vestimentaire, classes offertes

Admissibilité aux concours

Avant toute participation, les cavaliers doivent obligatoirement avoir remis, sans exception, lors de leur premier concours, les preuves suivantes :

- ✓ Adhésion en règle de l'AERMCQ
- ✓ Adhésion en règle de CHEVAL QUÉBEC
- ✓ Licence sportive CANADA ÉQUESTRE BRONZE
- ✓ Résultat du test Coggins (daté de l'année en cours) de chaque cheval participant
- ✓ Preuve de vaccination contre l'influenza équine et l'herpèsvirus (type 1 et type 4) dans les 6 mois précédant l'arrivée au concours
- ✓ Pour les poneys, la mesure officielle de Canada Équestre doit avoir été prise avant la participation du poney et avoir été remise au secrétariat de la compétition.

**Le casque protecteur (bombe) homologué ASTM/SEI ou BSI/BS EN est obligatoire pour toutes les épreuves et en tout temps dans les manèges d'échauffement. **



Règlements des concours régionaux (suite)

Calcul des points de la saison

Les points pour le calcul des championnats et du classement de fin d'année sont déterminés par les nombres ci-dessous, multipliés par le nombre de cavaliers inscrits dans chaque classe.

1ère place = 7 points

2 e place = 5 points


3 e place = 4 points

Pour les épreuves où deux divisions sont combinées, les points sont multipliés par le nombre de cavaliers inscrits à chacune des divisions. Lors de chaque concours, les rubans sont remis selon le calcul propre à chaque classe.

Les résultats seront disponibles sur le site Internet de l'Association après chaque concours.



4, rue des Ormeaux, Trois-Rivières
819 370-3424 — auginmuseau.com

Suivez-nous 



GREENHAWK[®]

SPORT ÉQUESTRE

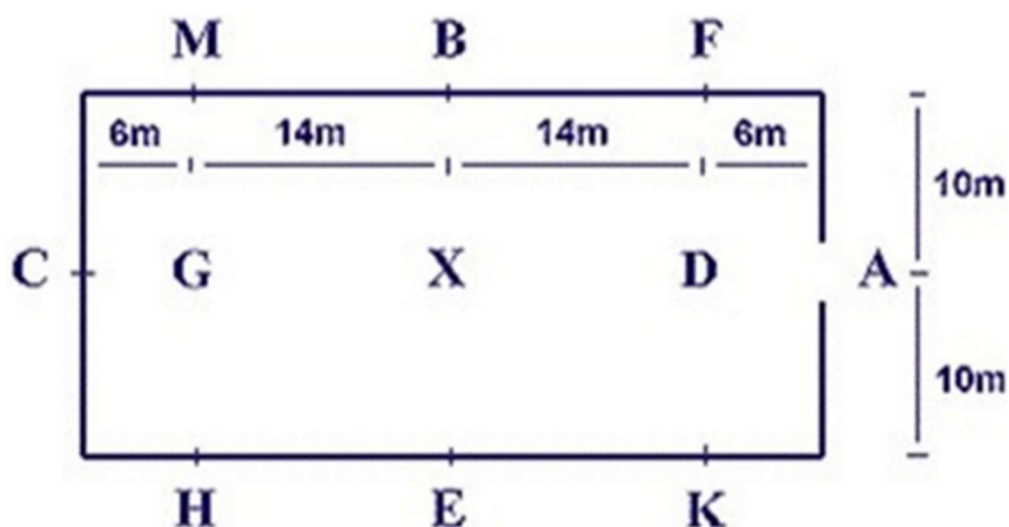


DRESSAGE

En dressage, c'est le couple cavalier/cheval qui est jugé. Le couple exécute des « reprises », soit une série de mouvements (allures et/ou figures) exécutés sur le plat. L'exécution doit être précise et le cheval doit démontrer un désir d'aller de l'avant tout en étant léger dans les mains de son cavalier.

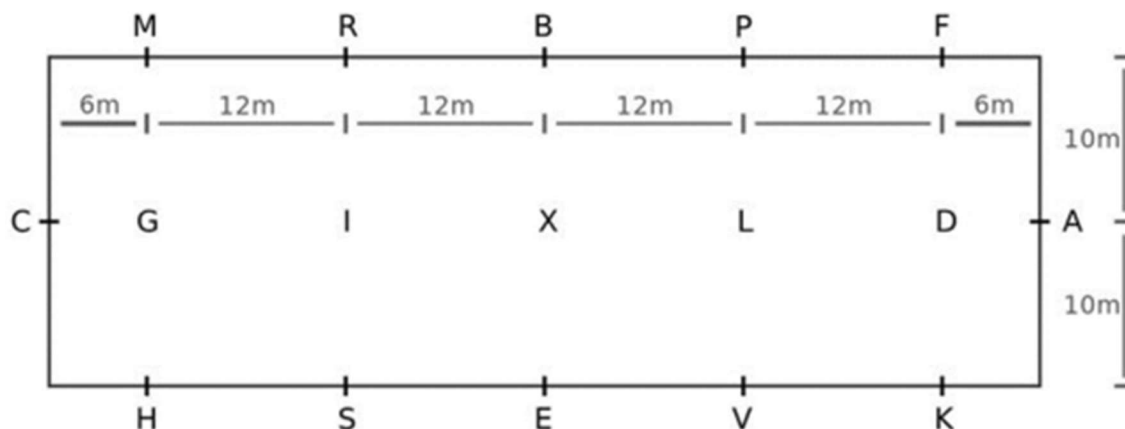
Les reprises sont disponibles à la fin du guide.

Carrière de dressage : 20 m x 40 m (petite)



Carrière de dressage : 20 m x 60 m (standard)

Niveaux avancés : Niveau 1 / Niveau 2 / Niveau 3 / ...



HDS

LES PEINTURES HDS

HDS

LES PEINTURES HDS

Peinture
commerciale - industrielle - institutionnelle

Peinture au fusil

Peinture intumescente

Tapiserie

Blastrac

Peinture époxy
membrane

Jugement

Un juge émet des commentaires et accorde un pointage entre 0 et 10 pour chaque mouvement exécuté par le couple cavalier/cheval. La fiche d'évaluation est remise au cavalier avant la fin de la journée.

Calcul des points

Lorsque la reprise est complétée, les points sont additionnés et mis en pourcentage. Le couple cavalier/cheval avec le score le plus haut est le gagnant de la classe. En cas d'égalité, les plus hauts points obtenus dans les notes d'ensemble l'emportent.

Code vestimentaire

- ✓ Veston d'équitation foncé ou gris;
- ✓ Chemise d'équitation de couleur unie blanche, blanc cassé ou pastel à manches longues ou courtes;
- ✓ Culotte d'équitation blanche ou de couleur claire;
- ✓ Cravate, lavallière, cravate de chasse ou faux col;
- ✓ Cheveux tressés ou attachés (en filet)
- ✓ Gants;
- ✓ Bottes d'équitation ou guêtres et demi-bottes de couleur foncée

Les jodhpurs avec des bottillons pour jodhpurs sont permis pour les cavaliers juniors seulement

Autres règlements importants

- Un cavalier peut présenter plusieurs chevaux dans le même niveau.
- Un cheval ne peut pas revenir avec d'autres cavaliers dans le même niveau.
- Un cheval ne peut pas faire plus de 4 reprises par jour en niveau initiation et entraînement, ou plus de 3 reprises par jour en niveau 1 et plus.
- Un cavalier ayant concouru au niveau initiation ne peut participer avec le même cheval qu'en étrivières courtes et équitation ou chasse 2'.
- Ce sont les organisateurs qui choisissent les reprises, parmi les 3 disponibles dans chaque niveau.

Classes offertes

JEQ	Classe	Détails
	Jeunes Cavaliers	Cavaliers 11 ans et moins
✓	Initiation Poney	Cavaliers de moins de 18 ans sur poney
✓	Initiation Junior	Cavaliers de moins de 18 ans sur cheval
✓	Initiation Amateur	Cavaliers de 18 ans et plus
✓	Entraînement Poney	Cavaliers de moins de 18 ans sur poney
✓	Entraînement Junior	Cavaliers de moins de 18 ans sur cheval
✓	Entraînement Amateur	Cavaliers de 18 ans et plus
✓	Niveau 1 Poney et Junior	Cavalier de moins de 18 ans division séparée aux JEQ
✓	Niveau 1 Amateur	Cavaliers de 18 ans et plus
✓	Niveau 2 et plus	Classe combinée (poney, junior et amateurs jugés ensembles)
	Dressage Open	Classe combinée, ouverte aux professionnels
✓	Kürs entraînement, niveau 1, 2, 3, ...	Classe combinée (poney, junior et amateur) Divisions séparées aux JEQ


Qu'est-ce qu'un Kür?

C'est une reprise dite libre qui s'exécute sur une trame sonore. Le cavalier crée lui-même l'enchaînement de figures, à partir d'une liste obligatoire, selon le niveau. Les mouvements sont jugés comme lors d'une reprise régulière. Les commentaires et les points sont attribués tant pour l'aspect technique (qualité des mouvements et des enchaînements) que pour l'aspect artistique (choix de la musique, harmonie) de la présentation.

Qu'est-ce que la classe Jeunes Cavaliers?

C'est une épreuve de dressage offerte aux cavaliers débutants de 11 ans et moins qui vise à les initier à cette discipline. C'est avant tout le cavalier qui est jugé sur sa position, son efficacité, la précision des figures et les transitions. Préalable aux notions d'impulsion, d'incurvation et de mise en main.

 MCL Simulateur Équestre

 819 244 6234

MCL SIMULATEUR ÉQUESTRE

SAINT-TITE, MAURICIE

Profitez de la meilleure technologie pour comprendre la biomécanique de l'équitation

Apprenez une multitude d'exercices pour consolider votre position à cheval

<<Avec le simulateur j'ai compris comment faire l'ouverture de hanche et préserver mon dos quand je monte à cheval. J'aurais aimé apprendre ça dès le début de mon parcours équestre! Merci Marie-Christine pour ton enseignement et tes métaphores qu'on n'oublie pas une fois à cheval!>>

-Sandra Bessette



Marie-Christine Lemay

Entraîneur et propriétaire de MCL simulateur équestre

Cela fait 22 ans que Marie-Christine est dans le milieu équestre. Sa curiosité et sa soif d'apprentissage lui valent la richesse de son expérience qu'elle partage avec passion et humour. C'est à 16 ans que Marie-Christine a fait son premier voyage équestre en Caroline du Nord pour en apprendre davantage sur le reining. Elle a ensuite voyagé en Allemagne pour se familiariser avec le saut à l'obstacle, et y faire ses premiers parcours de 1m30. C'est en Australie qu'elle continua son voyage pour aller travailler dans un élevage à grand volume et débarrasser des chevaux arabes destinés aux compétitions d'endurance. Elle poursuit ensuite ses apprentissages en Nouvelle-Zélande, pour finalement s'établir à Saint-Tite et démarrer son entreprise MCL Simulateur Équestre. Dans son local spécialement aménagé, Marie-Christine saura vous aider à cerner les subtilités de l'équilibre à cheval.



CHASSE

Dans les classes de chasse, c'est le cheval qui est jugé et qui cumule les points et ce, peu importe le cavalier. Le cheval ne peut faire qu'une seule division de chasse par jour. Cependant, un cavalier peut présenter plusieurs chevaux dans la même classe. Les divisions de chasse comportent deux parcours d'obstacles et une classe de plat. Un minimum de participants (habituellement 3) est nécessaire pour tenir une division.

Jugement

Il est souhaité que les cavaliers soient discrets dans leurs actions, démontrant ainsi le bon entraînement du cheval. On recherche un cheval élégant, léger dans ses allures, fluide, avec une expression détendue tout au long du parcours et de la classe de plat. Le cheval est jugé sur sa forme au-dessus des obstacles et tout au long du parcours. Lors de la classe de plat, les trois allures du cheval sont évaluées par le juge.

Classes offertes

JEQ	Classe	Détails	Hauteur maximale des sauts
✓	Chasse enfant / adulte	Junior ou amateur sur cheval ou poney	3'
✓	Chasse poney	Junior B ou C / petit poney	2'3''
		Junior B ou C / moyen poney	2'6''
		Junior A, B ou C / grand poney	2'9''
	Chasse combinée 2'6'' / 2'9''	Junior ou amateur sur cheval ou poney	2'6'' ou 2'9'' au choix
	Chasse débutant 2' / 2'3''	Junior ou amateur sur cheval ou poney	2' ou 2'3'' au choix
	Chasse open pro	Tous les cavaliers	Au choix



**Notre équipe
dévouée et intrègre
vous nourrit de conseils
personnalisés et avisés.**



**AGRONOMES
SERVICE-CLIENT
LIVRAISON
BOUTIQUE
ANALYSE DE FOINS
PURINA CONNECT**



17785. boul. Bécancour, Bécancour (QC) G9H 0C5
819 233-3017 | meunerieacadienne.com

PURINA®, CHOW® et le quadrillé sont des marques déposées sous licence de la Société des Produits Nestlé S.A.

ÉQUITATION

Dans les divisions d'équitation, c'est le cavalier qui est jugé. C'est donc lui qui cumule les points et ce, peu importe le cheval qu'il monte. Un cavalier ne peut pas participer à plus d'une division d'équitation mais un cheval peut participer à plusieurs divisions avec deux cavaliers différents. Les divisions d'équitation comportent deux parcours d'obstacles et une classe de plat. Les parcours d'obstacles comportent généralement des difficultés techniques, comme des lignes brisées ou des tournants plus serrés. Il met au défi le couple cavalier/cheval et permet d'évaluer l'obéissance du cheval.

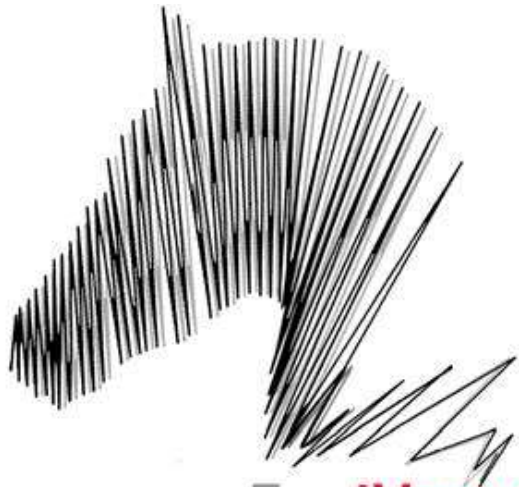
Jugement

Le cavalier est jugé selon sa position ainsi que sur l'efficacité de ses aides et de ses actions. Les juges évaluent l'obéissance du cheval ainsi que la qualité de la communication entre le cavalier et son cheval. On recherche un cheval équilibré, régulier et un cavalier efficace démontrant une position d'équitation classique, soit des jambes et des mains stables ainsi qu'une assiette légère.



Classes offertes

JEQ	Classe	Cavalier admissible	Monture admissible	Hauteur maximale des sauts
✓	Étrivières courtes	11 ans et moins / débutants	Cheval ou poney	18''
	Étrivières longues	12 ans et plus	Cheval ou poney	18''
✓	Équitation junior C	11 ans et moins	Cheval ou poney	2'6''
			Petit poney	2'3''
✓	Équitation junior B	12, 13 ou 14 ans	Cheval ou grand poney	2'9''
			Moyen poney	2'6''
			Petit poney	2'3''
✓	Équitation junior A / adulte	15, 16, 17 ans	Cheval	3'
			Poney	2'9''
		Amateurs	Cheval ou grand poney	2'9''
	Équitation enfant/adulte novice	Juniors et amateurs	Cheval ou poney	2'
✓	Équitation enfant/adulte modifié	Juniors et amateurs	Cheval ou poney	2'3'' ou 2'6'' au choix
✓	Médaille	Juniors et amateurs	Cheval	3'
✓	Médaille poney	Juniors	Petit poney	2'3''
✓			Moyen poney	2'6''
✓			Grand poney	2'9''
✓	Médaille novice	Juniors et amateurs débutants	Cheval ou poney	18'' ou 2' au choix
	Médaille relève (jugée avec médaille poney)	Juniors et amateurs	Cheval ou poney	2'3'' / 2'6'' / 2'9'' au choix



CENTRE DE RÉHABILITATION ET THÉRAPIE SPORTIVE ÉQUINE

EQUIVET RÉHAB



PARTEZ VOTRE SAISON SUR LE BON PIED

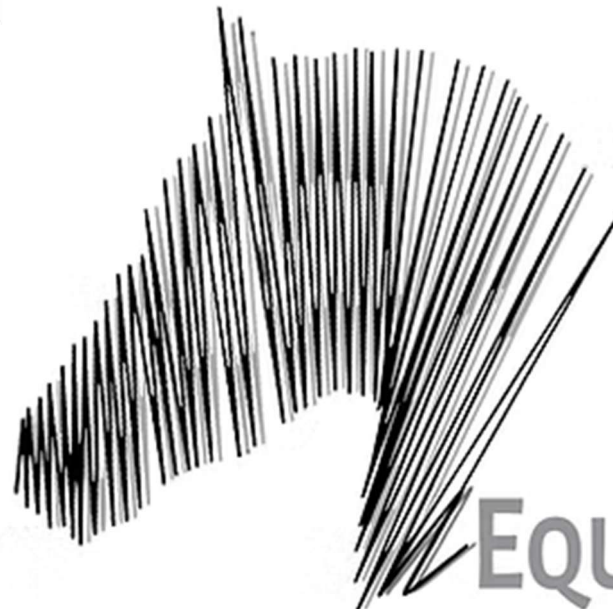
Obtenez lors de votre visite vaccinale du printemps un examen annuel bonifié, *inclus!*



Pour en savoir plus et réserver votre visite avec nos vétérinaires 100% équins:

1-877-243-8251
Texte (579) 221-0064
info.nord@equivet.ca

Économisez sur les frais de déplacement grâce aux



EQUIVET
SERVICE VÉTÉRINAIRE AMBULATOIRE INC.

Calcul des points (Équitation/Chasse)

Les juges attribuent minimalement les 6 premières places pour chacune des classes. Un championnat est offert au cheval qui a cumulé le plus de points dans les 2 parcours et la classe de plat et un championnat réserve pour le 2e meilleur cumul de points.

Code vestimentaire (Équitation/Chasse)

- ✓ Veston d'équitation de couleur sobre
- ✓ Chemise d'équitation de couleur sobre, à manches longues ou courtes (avec cravate pour les garçons)
- ✓ Culotte d'équitation beige
- ✓ Gants
- ✓ Cheveux ramenés dans la bombe
- ✓ Bottes d'équitation ou guêtres et bottillons de couleur foncée

Les jodhpurs avec des bottillons pour jodhpurs sont permis pour les cavaliers juniors seulement

Qu'est-ce qu'une classe médaille?

Les médailles sont des classes constituées d'un seul parcours d'équitation comportant des tests de difficulté supérieurs à ceux retrouvés dans la division d'équitation.

Le cavalier est jugé sur sa position et l'efficacité de ses actions, avec des tests comme des obstacles depuis le trot, des pivots à l'intérieur du parcours, des changements de pieds en l'air, des arrêts, etc.

Bien que la totalité du parcours soit jugée, la réussite du test demandé est essentielle pour gagner. Les classes de médailles sont divisées selon la grandeur du cheval et l'âge du cavalier.



Commis à l'expédition
Jour

MMS LASER RECRUTE

Programmeur de presse-plieuse
Jour

Rejoignez notre équipe !

Opérateur laser
Soir et fin de semaine

Journalier
Soir et fin de semaine

Soudeur
Jour

Opérateur de presse-plieuse
Jour, soir et fin de semaine



catherine@mmslaser.com

819-604-1613

www.mmslaser.com



SAUT D'OBSTACLES (SAUTEUR)

Dans les classes de saut d'obstacles, aussi appelé sauteur, c'est l'équipe cavalier/cheval qui cumule les points. Le but de ces épreuves est de réaliser le parcours le plus rapidement possible, sans faire tomber de barres, passer à côté d'un obstacle ou avoir de refus. Les parcours peuvent comporter des combinaisons, soit des obstacles très rapprochés, des obstacles très colorés ou à approcher selon des angles ou des distances particulières. C'est une classe qui demande un cheval courageux, rapide et sensible. Un cavalier peut présenter plusieurs chevaux dans la même division. Les chevaux inscrits en sauteur initiation n'ont pas le droit de concourir à un niveau supérieur.

Jugement

Les parcours de table A se font en deux étapes : Une première épreuve consiste à réaliser le parcours sans erreur (Barre, dérobage ou refus, valant chacun 4 points de pénalité) et sans temps excédentaire à celui fixé par le dessinateur de parcours.

Les couples cavalier/cheval qui réalisent des parcours sans pénalité peuvent alors passer immédiatement au parcours suivant, appelé le barrage, où seulement certains obstacles sont à franchir et ce, le plus rapidement possible et sans faire d'erreurs. Les équipes qui ont fait le barrage sont classées en premier, selon leurs meilleurs résultats, suivis des autres participants, classés selon le nombre de points de pénalités obtenus.

Lors des parcours de table A speed, c'est le temps qui est jugé et les erreurs du couple cavalier/cheval sont ajoutées en point au temps. Le temps le plus rapide et avec le moins de points gagne la classe.

Code vestimentaire

- ✓ Le veston n'est pas obligatoire. Le cavalier peut être vêtu d'une chemise ou d'un polo de couleur unie;
- ✓ Il n'y a pas de restriction de couleur pour la culotte d'équitation;
- ✓ Bottes d'équitation ou guêtres et bottillons de couleur foncée.

Classes offertes

JEQ	Classe	Détails	Hauteur maximale des sauts
	Schooling sauteur	Le parcours est imposé, mais non numéroté. Peut être effectué une seule fois par couple cavalier/cheval.	Au choix
	Sauteur initiation	Jugé avec les sauteurs poney et sauteur 0.75m. Ouvert aux juniors et amateurs	0.65m
✓	Sauteur 0.75m	Jugé avec les sauteurs poney. Ouvert aux juniors et amateurs sur des chevaux	0.75m
	Sauteur poney	Les poneys inscrits dans cette division ne sont pas éligibles aux divisions 0.90m	0.75m
	Sauteur 0.90m	Ouvert également aux professionnels	0.90m
	Sauteur 1m	Ouvert également aux professionnels	1m
	Sauteur équitation	Le cavalier est jugé comme dans une classe d'équitation. Les règlements des classes d'équitation s'appliquent	1m






INSCRIPTIONS SAISON 2025-2026

MUSIQUE SUR MESURE POUR REPRISE LIBRE EN DRESSAGE

TOUS NIVEAUX
COMPÉTITIONS REGIONALES,
NATIONALES ET
INTERNATIONALES
SPONSORSHIP DISPONIBLE SOUS
CONDITIONS



INSCRIPTIONS DÈS MAINTENANT

 [Musique de Kur.com](https://www.musique-de-kur.com)

UNE MUSIQUE QUI VOUS RESSEMBLE

ÉPREUVES COMBINÉES

Dans les épreuves combinées, c'est l'équipe cavalier/cheval qui est jugée. Les épreuves combinées sont une introduction au mode du concours complet. Elles comprennent une phase de dressage (jugée de la même façon que les épreuves de dressage régulières) et une phase de saut d'obstacles (incluant des obstacles fixes et non-fixes).

Le parcours d'obstacle doit se dérouler la même journée que la reprise de dressage. Un temps maximal et minimal est fixé, ainsi, chaque couple cavalier/cheval doit respecter un certain rythme lors du parcours. Être trop rapide ou trop lent pénalise les concurrents.

Un couple cavalier/cheval peut s'inscrire à deux niveaux consécutifs, mais à un seul niveau aux JEQ.

Un cheval peut être monté par 2 cavaliers (maximum), mais jamais dans la même catégorie. Il est interdit, sous peine d'élimination, que quelqu'un d'autre que le compétiteur monte un cheval lors de la compétition. Il est possible de participer uniquement à la phase d'obstacles de l'épreuve combinée; il est toutefois impossible d'obtenir un classement sans la phase de dressage.

Jugement

La phase de dressage est jugée selon les critères habituels et la feuille de consignation des notes et commentaires sera également remise.

La phase de saut d'obstacles est jugée comme suit :

- Refus ou dérobage sur saut fixe : 20 pts
- 2e refus ou dérobage sur le même saut fixe : 40 pts
- Tout refus, dérobage ou barre tombée sur saut non-fixe: 4pts
- Temps trop lent : 0,4 pts/seconde
- Temps trop rapide : 1 pts/seconde
- 3 refus = élimination / 2 fois le temps alloué = élimination

Calcul des points

Les points en concours complet et en épreuves combinées se calculent par notes négatives. On additionne :

- Les notes négatives de la phase de dressage (100 - % obtenu)
- Le total des pénalités de la phase à l'obstacle pour obtenir le total des notes négatives qui détermine le classement. Le total le plus bas détermine le gagnant.

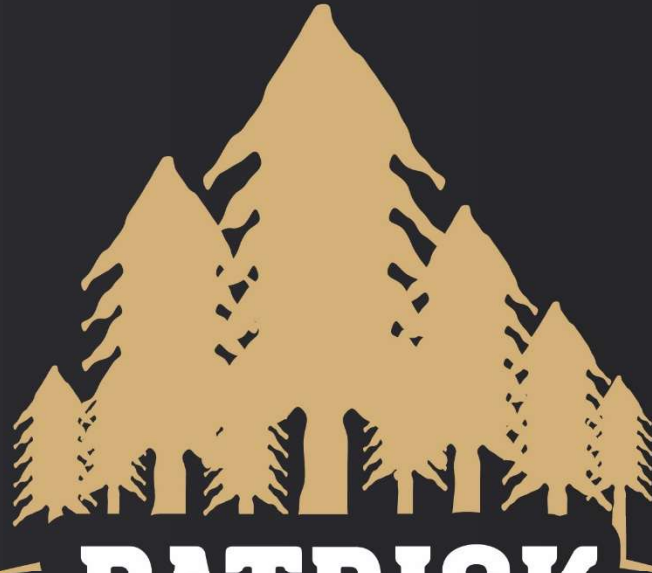
Code vestimentaire

- ✓ Le code vestimentaire de chaque épreuve (dressage et sauteur) s'applique.
- ✓ À l'obstacle, le port de la veste de sécurité et le brassard médical sont obligatoires.

Classes offertes

JEQ	Classe	Reprise de dressage	Hauteur maximale des sauts
✓	H18	2010 – Entraînement reprise 1	18''
✓	H24	2010 – Entraînement reprise 1	2'
✓	H27	2010 – Entraînement reprise 2	2'3''
✓	H30	2010 – Entraînement reprise 2	2'6''





PATRICK
CAMIRÉ

TRANSPORT FORESTIER

— 819 460-4098 —

GAGNANTS 2025

Dressage

Jeunes cavaliers

Or: Nelly Reeves et Just Watch me

Argent: Dalya Prud'Homme et Simba

Bronze: Elisabeth Rondeau et Ps Simba

Initiation poney

Or: Félixia Renière et Saphyr

Argent: Azélie Coulombe et Cabriole

Bronze: Maylie Boisvert et Queeny

Initiation junior

Or: Anaïs Lafontaine et Mustang

Argent: Alice Marchildon et Cabriole

Bronze: Anne-Sophie Binette et Tag a Diamond

Initiation senior

Or: Alice Lefebvre et Louna

Argent: Heidi Shore et Luna Nueva

Bronze: Camille Vaillancourt et Newton

Initiation open

Or: Florence Houle et Ps Dancing Queen

Entraînement poney

Or: Cassandre Langlois et Bottega

Argent: Léanne Berthiaume et Picolo

Bronze: Rosalie Roy et Prada

Entraînement junior

Or: Lily -Rose Robillard et Mustang

Argent: Emmia Tremblay et Prince

Bronze: Marilou Frigon et Gustave



Centre
Équit Action

École
d'équitation

f

Camps de jours
Compétitions
Pension
Boutique

GAGNANTS 2025

Dressage

Entraînement junior

Or: Lily -Rose Robillard et Mustang

Argent: Emmia Tremblay et Prince

Bronze: Marilou Frigon et Gustave

Entraînement junior

Or: Catherine Gélinas et Félix

Argent: Céline Bordeleau et Mandalorian

Bronze: Josette Allard et Tommy

Niveau 1 junior/poney

Or: Amélie Bérubé et Mandalorian

Argent: Élodie Garceau et Lilas

Bronze: Billy-Rose Demers et PS Just Watch Me

Niveau 1 senior

Or: Catherine Gélinas et Sunny

Argent: Alexandra Barette et Babe

Bronze: Juliane Sigmen et Gustave

Niveau 1 open

Or: Vicky Chrétien et Elsa

Kür entraînement et Niveau 1

Or: Catherine Gélinas et Sunny (niv.1)

Argent: Élodie Garceau et Lilas (niv.1)

Bronze: Alexandra Barette et Babe (niv.1)

Para dressage (2 niveaux distincts)

Or: Jennifer Gagnon et Ps Vertige

Argent: Angelike Marcoux et Make a Wish

ÉPICERIE SPÉCIALISÉE
POUR ANIMAUX DE COMPAGNIE

Boutique en ligne

CENTRE ANIMALIER
ABC
DE TROIS-RIVIÈRES



CENTRE ANIMALIER
ABC

CHIENS ET CHATS
CALCULATEUR
EN LIGNE

LA PORTION IDÉALE
POUR VOTRE ANIMAL

Outil de calcul →



GAGNANTS 2025

Épreuves combinées

Combiné H18

Or: Julie-Charlotte B.-Hannecart et Marguerite

Argent: Hubert Camiré et Fallow Me

Bronze: Alison Trépanier et Obélix

Combiné H24

Or: Judy-Fée Dubé et Mistral

Argent: Félixia Renière et Saphyr

Bronze: Eva Bédu et MC June

Combiné H27

Or: Olivia Blais et Kelly

Argent: Kelly Lemay et Don Juan

Bronze: Laurence Brodeur et Toscane

Obstacle

Étrivières courtes

Or: Mathilde Leblanc et Obélix

Argent: Juan-Sebastian Dudoit et Picolo

Bronze: Jade Lavoie et Cabriole

Étrivières longues

Or: Elie Desaulniers et Mustang

Argent: Mahée Gervais et Tommy

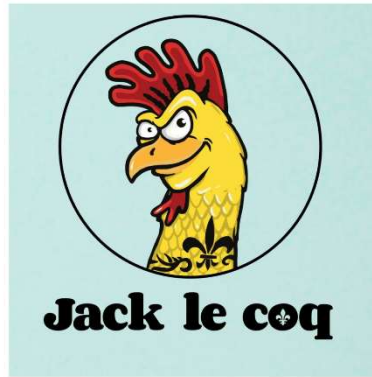
Bronze: Anaïs Lafontaine et Mustang

Chasse débutant 2' / 2'3''

Or: Mandalorian et Amélie Bérubé

Argent: Bottega et Gabrielle Blais / Cassandre Langlois

Bronze: Elsa et Maely Courchesnes



Tristan.C

GAGNANTS 2025

Obstacle

Chasse débutant 2'6'' / 2'9'' / 3'

Or: Lilas et Élodie Garceau

Argent: Peach et Maeva Lavoie

Bronze: Golden world et Florence Labrecque

Équitation 2'

Or: Hubert Camiré et Fallow me

Argent: Lilou Therrien et Marguerite

Bronze: Emmia Tremblay et Babe

Équitation 2'3'' / 2'6''

Or: Amélie Bérubé et Mandalorian

Argent: Maeva Lavoie et Peach

Bronze: Florence Labrecque et Golden world

Équitation 2'9'' / 3'

Or: Maude Clermont et Léonard

Argent: Sofia Castro et Poupoune

Bronze: Maya Luna Boissonneault et Black Ace

Sauteur 0.70m / 0.75m

Or: Ariane Cloutier et Kelly

Argent: Alyson Savard et Lucky Charm

Bronze: Mélyssan B. Hallé et Tag a Diamond

Sauteur 0.90m

Or: Lois Deschand et Charmante

Argent: Maya Luna Boissonneault et Black Ace

Bronze: Maude Clermont et Léonard

AVOCAN

• IMPORTATION •



María Hernández V.
Directrice des opérations | Operational Manager

CANADA 1 819 552 0103

📍 VICTORIAVILLE, CANADA

importationavocan.ca

GAGNANTS 2025

Obstacle

Médaille novice

Or: Fidji Girard et Little

Argent: Tamaika Milot et Havana

Bronze: Ophélie Girard et Zazou

Médaille combinée

Or: Léonie Bergeron et Alda

Argent: Florence Labrecque et Golden World

Bronze: Marjorie Drolet et Alaska



TROPHÉE GÉRARD CLAYON

Deux prix sont annuellement attribués – un en dressage et l'autre à l'obstacle – à des cavaliers qui se sont démarqués par leur détermination, leur persévérance, leur amélioration et leur esprit d'équipe.

À la fin de chaque saison, les entraîneurs de la région sont invités à soumettre des candidatures pour chacun de ces prix, avec un texte de motivation. Les décisions relèvent du conseil d'administration de l'AERMCO.

Gérard Clayon était un entraîneur autrichien venu s'établir dans la région dans les années '80. Cavalier reconnu partout au Québec, il pouvait tirer le meilleur parti de chaque cheval. Il était aussi un homme déterminé et persévérant. Décédé en 2009, Gérard Clayon a largement contribué à l'essor de l'équitation classique en Mauricie.

Gagnantes du trophée Gérard Clayon 2025

Dressage :

Pénélope Toutant sur Capitaine Santiago

Sauts D'obstacle :

Gabrielle Coulombe sur Chester



D&R

BOUTIQUE ÉQUESTRE INC.



REPRISES DE DRESSAGE

Initiation - Reprise A - 2025 et Jeunes cavaliers - Reprise 1

Carrière petite ou standard. Note maximale : 160

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail enlevé
	Entre X & C	Pas moyen
2	C	Piste à main droite
	M	Trot de travail enlevé
3	A	Cercle de 20 mètres à droite au trot de travail enlevé
4	K-X-M	Changer de main au trot de travail enlevé
5	C	Cercle de 20 mètres à gauche au trot de travail enlevé
6	Entre C & H	Pas moyen
7	H-X-F	Pas libre
8	F-A	Pas moyen
	A	Doubler dans la longueur
9	X	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		

*** Le travail au trot doit être exécuté au trot enlevé. Les transitions du pas au trot et du trot au pas peuvent être exécutées au trot assis pour en assurer la fluidité.

Les tournants de la ligne du milieu vers le grand côté et du grand côté vers la ligne du milieu doivent être exécutés comme des demi-voltes, c'est-à-dire en rejoignant la piste à mi-chemin entre la ligne du centre et le coin et vice versa. ***



BOUTIQUE
ÉQUESTRE



RABAIS DE 15%
POUR LES MEMBRES DE L'A.E.R.C.Q.S.C.
AU WWW.BOUTIQUECENTOR.COM

CODE PROMO : AERCQSC

S'applique sur tous les items à prix réguliers au www.boutiquecentor.com. Ne peut pas être utilisé en magasin. Pour toute la saison 2019 (jusqu'au 30 septembre).

BOUTIQUE
ÉQUESTRE



Initiation - Reprise B - 2025 et Jeunes cavaliers reprises 2

Carrière petite ou standard. Note maximale : 160

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail enlevé
	X	Arrêt en passant par le pas moyen. Salut. Rompre au trot de travail enlevé
2	C	Piste à main gauche, trot de travail enlevé
3	E	Cercle à gauche de 20 mètres au trot de travail enlevé
4	Entre K & A	Pas moyen
5	F-E	Pas libre
6	E-H	Pas moyen
7	Entre H & C	Trot de travail enlevé
8	B	Cercle à droite de 20 mètres au trot de travail enlevé
9	A	Doubler dans la longueur
	X	Arrêt en passant par le pas moyen. Salut.
Quitter la carrière en A au pas libre		

*** Le travail au trot doit être exécuté au trot enlevé. Les transitions du pas au trot et du trot au pas peuvent être exécutées au trot assis pour en assurer la fluidité.

Les tournants de la ligne du milieu vers le grand côté et du grand côté vers la ligne du milieu doivent être exécutés comme des demi-voltes, c'est-à-dire en rejoignant la piste à mi-chemin entre la ligne du centre et le coin et vice versa. ***

Initiation - Reprise C - 2025

Carrière petite ou standard. Note maximale : 200

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail enlevé
	X	Arrêt en passant par le pas moyen. Salut. Rompre au trot de travail enlevé
2	C	Piste à main droite, trot de travail enlevé
3	B	Cercle à droite de 20 mètres
4	A	Cercle à droite de 20 mètres avec départ au galop à droite dans le premier quart du cercle
	Avant A	Trot de travail enlevé
5	-	<i>(Transitions montante et descendante)</i>
6	K-X-M	Changer de main, trot de travail enlevé
7	E	Cercle à gauche de 20 mètres
8	A	Cercle à gauche de 20 mètres avec départ au galop à gauche dans le premier quart du cercle
	Avant A	Trot de travail enlevé
9	-	<i>(Transitions montante et descendante)</i>
10	Entre F & B	Pas moyen
11	B-H	Pas libre
	H	Pas moyen
12	Entre C & M	Trot de travail enlevé en direction de A
13	A	Doubler dans la longueur
	X	Arrêt en passant par le pas moyen. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		

EMILIE PEPIN

Emilie

DESIGNER D'INTÉRIEUR

L'AVENUE | ATELIER
DE
DESIGN

Jeunes cavaliers – Reprise 3

Carrière petite ou standard. Note maximale : 220

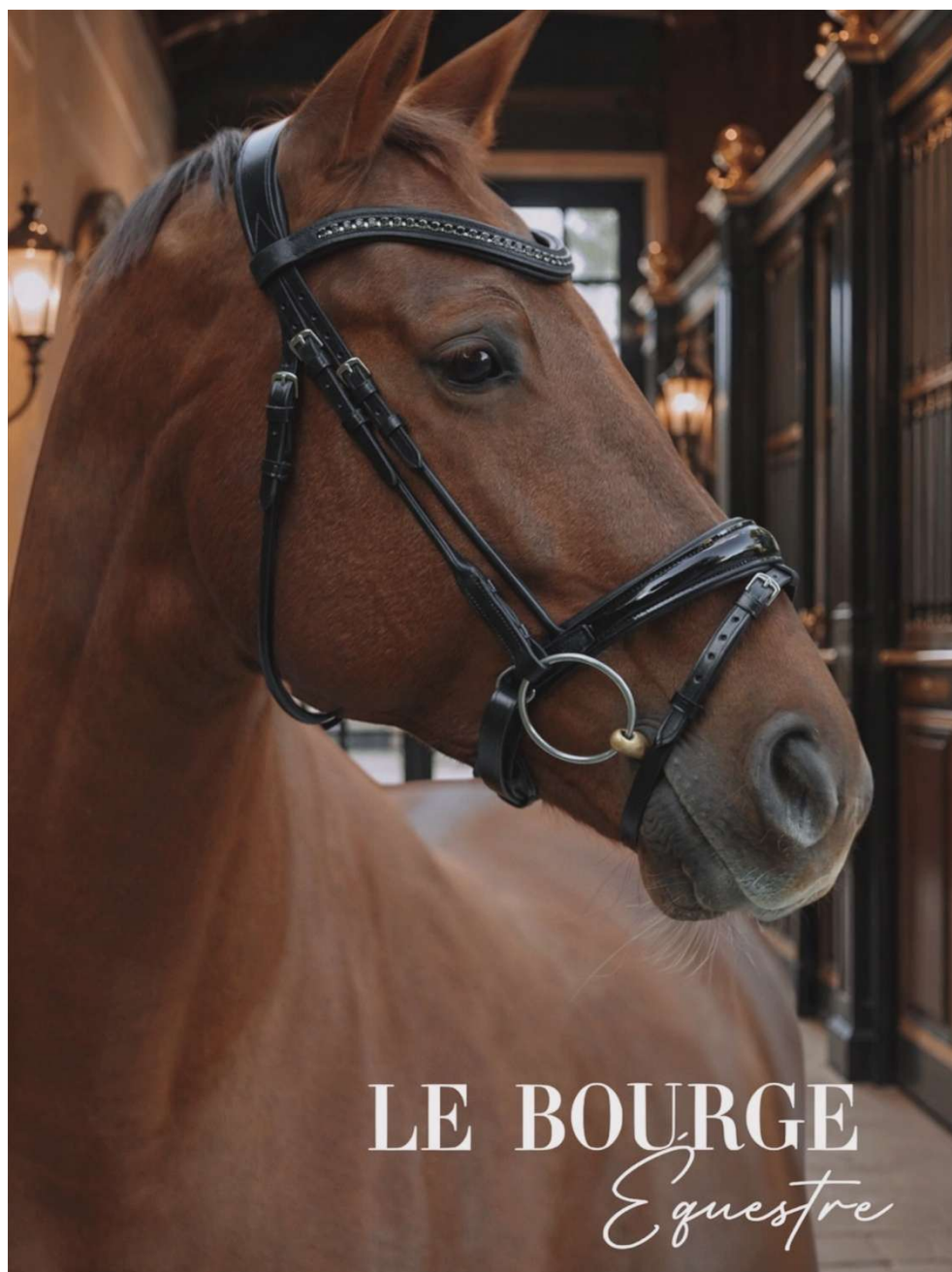
#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt en passant par le pas. Salut. Rompre au trot de travail
2	C	Piste à main gauche Continuer jusqu'en E
3	E à B	Demi-cercle à gauche de 20 mètres
4	B à H	Changer de main sur la petite diagonale
5	C	Pas moyen Continuer jusqu'en M
6	M-X-K	Pas libre, rênes lâches
7	K	Pas moyen Continuer jusqu'en A
8	A	Trot de travail Continuer jusqu'en F
9	F à E	Changer de main sur la petite diagonale
10	E à B	Demi-cercle à droite de 20 mètres En B continuer tout droit
11	A	Doubler sur la ligne du milieu
	X	Arrêt en passant par le pas. Salut.
Quitter la carrière en A au pas libre		

*** Le travail au trot doit être exécuté au trot enlevé. Les transitions du pas au trot et du trot au pas peuvent être exécutées au trot assis pour en assurer la fluidité.

Les tournants de la ligne du milieu vers le grand côté et du grand côté vers la ligne du milieu doivent être exécutés comme des demi-voltes, c'est-à-dire en rejoignant la piste à mi-chemin entre la ligne du centre et le coin et vice versa. ***

LE BOURGE

Equestre



USEF 2025 – Niveau Entraînement reprise 1

Carrière petite ou standard Durée : 4-5 min // Note maximale : 260

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire.

Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt–Salut. Rompre au trot de travail enlevé
2*	C	Piste à main gauche
	E	Cercle de 20m à gauche
3	A	Cercle de 20m à gauche et partir au galop à gauche dans le premier quart du cercle
4	A-F-B	Galop de travail
5	Entre B & M	Trot de travail
6*	Entre C & H	Pas moyen
7*	E - F	Changement de main au pas libre
	F	Pas moyen
8	A	Trot de travail
9*	E	Cercle de 20m à droite
10	C	Cercle de 20m à droite et partir au galop à droite dans le premier quart du cercle
11	C-M-B	Galop de travail
12*	Entre B & F	Trot de travail
13	A	Doubler dans la longueur
	X	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		

USEF 2025 – Niveau Entraînement reprise 2

Carrière petite ou standard Durée : 4:30-5:30 min Note maximale : 290 Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire.

Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt. Salut Rompre au trot de travail
2	C	Piste à main droite
	B	Cercle de 20m à droite
3*	K-X-M	Changer de main
4*	Entre C & H	Galop de travail à gauche
5	E	Cercle de 20m à gauche
6	Entre E & K	Trot de travail
7	A	Cercle de 20m à gauche au trot enlevé en laissant le cheval déployer son encolure vers l'avant et vers le sol tout en maintenant le contact.
	Avant A	Raccourcir les rênes
	A	Trot de travail
8*	F	Pas moyen
10	F - E C	Changer de main, pas moyen Trot de travail
11	E	Cercle de 20m à gauche
12*	F-X-H	Changer de main
13*	Entre C & M	Galop de travail à droite
14	B	Cercle de 20m à droite
15	Entre B & F	Trot de travail
16	A	Doubler dans la longueur
	X	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		

*Les * indiquent un coefficient 2 sur la note du mouvement*

les écuries Équi-AMI



Les activités offertes :

- Cours d'équitation - Forfaits découverte
- Fêtes d'enfants - Camps de vacances
- Journées famille - Journées école
- Location de salle - etc.

1251, 95e avenue G9T 5K4 St-Georges de Champlain

USEF 2025 - Niveau Entraînement reprise 3

Carrière petite ou standard // Durée : 4:30-5:30 min // Note maximale : 250

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire.

Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

#	Lettre	Mouvement
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt. Salut Rompre au trot de travail
2*	C	Piste à main gauche
	H-X-K	Un peu après H, entamer une courbe, passer par X et revenir sur la piste un peu avant K.
3	Entre A & F	Galop de travail à main gauche
4	B	Cercle de 20 mètres à gauche
5	H-X-F	Changer de main.
	X	Trot de travail.
6*	A	Pas moyen
7*	<u>K-X-H</u>	Pas libre
	H	Pas moyen
8*	C	Trot de travail
	M-X-F	Un peu après M, entamer une courbe, passer par X et revenir sur la piste un peu avant F
9	Entre K & A	Galop de travail à main droite
10	E	Cercle de 20 mètre à droite
11	C	Trot de travail
12*	B	Cercle de 20 m à droite au trot enlevé en laissant le cheval déployer son encolure vers l'avant et vers le sol
	Avant B	Raccourcir les rênes
	B	Trot de travail.
13	A	Doubler dans la longueur
	X	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		

*Les * indiquent un coefficient 2 sur la note du mouvement*

Resto Le Maryane

0
GRAS
TRANS

 restolemaryane

OUVERTURE 11H



Seulement au comptoir

819 840-4949

819 377-3555

9855, boul. des forges
Trois - Rivières



USEF 2025 - Premier niveau Reprise 1

Carrière standard Durée : 5:30 min // Note maximale : 290

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire.

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail
2	C	Piste à main gauche
	E-X	Demi-cercle de 10m à gauche, reprendre la piste en H
3	B-X	Demi-cercle de 10m à droite, reprendre la piste en M
4*	C	Cercle de 20m à gauche au trot enlevé, en permettant au cheval d'allonger l'encolure vers l'avant et vers le sol tout en conservant le contact
	Avant C	Raccourcir les rênes
	C	Trot de travail
5	H-P	Changement de main, allongement de la foulée au trot
	P	Trot de travail
6*	A	Pas moyen
7*	V-R	Changer de main, pas libre
	R	Pas moyen
8*	M	Trot de travail
	C	Galop de travail sur le pied gauche
9	E	Cercle de 15m à gauche

10	F-X-H	Changer de main.
	X	Trot de travail
11*	C	Galop de travail sur le pied droit
12	B	Cercle de 15m à droite.
13	A	Trot de travail
14	K-R	Changement de main et allongement de la foulée au trot
	R	Trot de travail
15	E	Demi-cercle de 10m à gauche
	X	Doubler dans la longueur sur la ligne du milieu
	G	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		




 Veuillez svp me
 contacter en privé sur
 Messenger.

- ♥ Parage naturel
- ♥ Pathologies
- ♥ Transition pieds nus
- ♥ Réhabilitation
- ♥ Fer en composite collé



MRB BOOTS

distributeur
 Scoot Boots



EN HAUTE-AURICIE, À LA TUQUE...



POURVOIRIE Lac Dumoulin



Destination vacances...

sur une île!

☎ 1 877 676-7578 / 819 676-7578

📍 1, lac Dumoulin, La Tuque, QC, G9X 3N7

✉ lacdumoulin2018@gmail.com

🌐 www.lacdumoulin.com

USEF 2025 - Premier niveau Reprise 2

Carrière standard Durée : 5:30 min // Note maximale : 330

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire.

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt. Salut Rompre au trot de travail
2	C	Piste à main droite
	M-V	Changement de main, allongement de la foulée au trot
	V	Trot de travail
3*	A	Tourner sur la ligne du milieu
	L-M	Cession à la jambe à droite
4	H-P	Changement de main, allongement de la foulée au trot
	P	Trot de travail
5*	A	Tourner sur la ligne du milieu
	L-H	Cession à la jambe à gauche
6*	C	Pas moyen
7*	M-V	Changer de main, pas libre
	V	Pas moyen
8	K	Trot de travail
	A	Galop de travail sur le pied gauche
9	P	Cercle de 15m à gauche

10*	P-M	Allongement de la foulée au galop
11	Entre M & C	Transition au galop de travail
12	H-X- F	Changement de main
	X	Trot de travail
13	F	Galop de travail sur le pied droit
14	V	Cercle de 15m à droite
15*	V-H	Allongement de la foulée au galop
16	Entre H & C	Transition au galop de travail
17	M	Trot de travail
18*	B	Cercle de 20m à droite au trot enlevé en permettant au cheval d'allonger l'encolure vers l'avant et vers le sol, tout en conservant le contact
	Avant B	Raccourcir les rênes
	B	Trot de travail
19	A	Doubler dans la longueur sur la ligne du milieu
	X	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		

*Les * indiquent un coefficient 2 sur la note du mouvement*

Furemka



Focus
PARTENAIRE

CWD

We care. You ride.



USEF 2025 - Premier niveau Reprise 3

Carrière standard Durée : 6 min // Note maximale : 360

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire.

#	Lettre	Mouvements
1	A	Entrer au trot de travail
	X	Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail
2	C	Piste à main gauche
	H-X-F	Changement de main, allongement de la foulée au trot
	F	Trot de travail
3*	V-I	Cession à la jambe à droite
4	I	Cercle de 10 mètres à gauche
	I	Droit devant
	C	Piste à main droite
5*	B	Cercle de 20m à droite au trot enlevé permettant au cheval d'allonger l'encolure vers l'avant et vers le sol, tout en conservant le contact.
	Avant B	Raccourcir les rênes
6	A	Galop de travail sur le pied droit
7*	K-X-H	Un peu après K, entamer une boucle, passer par X et revenir sur la piste un peu avant H, tout en conservant le galop sur le pied droit
8	C	Cercle de 15 mètres à droite
9	M-F	Allongement de la foulée au galop
	F	Galop de travail

10	K-X-M	Changement de main
	X	Trot de travail
11*	C	Pas moyen
12*	H-X-K	Pas libre
	K	Pas moyen
13	A	Trot de travail
14*	P-I	Session à la jambe à gauche
15	I	Cercle de 10 mètres à droite
	I	Droit devant
	C	Piste à main droite
16	M-X-K	Allongement de la foulée au trot
	K	Trot de travail
17	A	Galop de travail sur le pied gauche
18*	F-X-H	Un peu après F, entamer une boucle, passer par X et revenir sur la piste un peu avant M, tout en conservant le galop sur le pied gauche
19	C	Cercle de 15 mètres à gauche
20	H-K	Allongement de la foulée au galop
	K	Galop de travail
21	F-X-H	Changement de main
	X	Changement de pied en passant par le trot
22	C	Trot de travail

B	Demi-cercle de 10 mètres à droite
X	Doubler dans la longueur sur la ligne du milieu
G	Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre	

*Les * indiquent un coefficient 2 sur la note du mouvement*





EMBALLAGES

PRO-PLANET

PACKAGING

819-489-1108



**RAVITAILLEMENT
INTERNATIONAL**

1000, RANG 5

ST-ÉTIENNE-DES-GRÈS (QUÉBEC) G0X 2P0

TÉL.: 819.535.1555 FAX: 819.535.3334

WWW.RAVITAILLEMENT.COM

Épreuves combinées (niveaux H18 et H24)

Carrière petite ou standard Note maximale : 220

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire. Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

	Lettre	Reprise
1	A X	Entrer au trot de travail Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail
2	C E	Piste à main gauche Cercle à gauche de 20 mètres
3	Entre K et A	Galop de travail à gauche
4	B	Cercle à gauche de 20 mètres
5	Entre B et M	Trot de travail
6	C C-H	Pas moyen Pas moyen
7	H-X-F F-A	Pas libre Pas moyen
8	A	Trot de travail
9	E	Cercle à droite de 20 mètres
10	Entre H et C	Galop de travail à droite
11	B	Cercle à droite de 20m
12	Entre B et F	Trot de travail
13	A X	Doubler sur la ligne du centre Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		



Épreuves combinées (niveaux H27 et H30)

Carrière petite ou standard Note maximale : 200

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire. Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

	Lettre	Reprise
1	A X	Entrer au trot de travail Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail
2	C B	Piste en main droite Cercle à droite de 20 m
3	K-X-M	Changement de main au trot de travail
4	Entre C & H	Galop de travail à gauche
5*	E	Cercle à gauche de 20 m
6	Entre E & K	Trot de travail
7	A A-F	Pas moyen Pas moyen
8*	F-X-M	Pas libre sur rênes lâches
9	M-C	Pas moyen
10	C E	Trot de travail Cercle à gauche de 20 m
11	F-X-H	Changement de main au trot de travail
12	Entre C & M	Galop de travail à droite
13*	B	Cercle à droite de 20 m
14	Entre B & F	Trot de travail
15	A X	Doubler dans la ligne du centre Arrêt. Salut
Quitter la carrière en A au pas libre		



ALLER CHEZ LE VÉT???

RENDEZ-VOUS DISPONIBLES AUJOURD'HUI!

TÉLÉPHONEZ AU 819-840-2827

JE NE PEUX PAS RESTER COUCHÉ?



MERCI À NOS PARTENAIRES!

<i>Elite Plus</i>		
Patrick Camiré Transport Forestier	Greenhawk Québec	Equivet
Meunerie Acadienne	Musique de Kür	MCL Simulateur Équestre
Boutique Équestre Épona	Shop Santé	MMS Laser
Bruno Delgrange	Les Peintures HDS	Construction Bastam

<i>Elite</i>	
Centre Animalier ABC	D&R Boutique et Écuries
Boutique Équestre Le Centor	Les Écuries Équi-Ami
Pourvoirie Lac Dumoulin	Le Bourge Équestre
Avocan Importation	Émilie Pépin Design d'intérieur

<i>Prestige</i>	
Emballages Pro-Planet	Resto Le Maryane
Clinique Vétérinaire VetFit	CWD

<i>Or</i>		
Blazing Crystal	Équitavi	TakoTako
Chiropratique 3R	Distribution GR	Clinique Dentaire de Princeville
Leveza Equestrian	Juremka	Au Fin Museau
Entre Ciel et Gabelle	Tristan C. Photographe	

<i>Argent</i>		
La famille Chrétien	Butet Saumur Sellier	La cadence École d'Équitation
Équitaction	Volt Trois-Rivières	Fun Bonnets
Massothérapie Poussières d'Étoiles	Spatule et Ganache	Clinique Dentaire Josée Godbout
Salavatore/Jack le Coq/Topla	CSN STT	Parage MRB par Marie-Pier Cloutier
Clinique Vétérinaire Jean-XXIII		

Merci à nos bénévoles !

Au nom de toute l'organisation, nous tenons à remercier nos bénévoles pour leur temps et leur dévouement durant toute l'année.

Votre aide nous permet d'offrir une expérience positive à tous nos membres et votre impact est vraiment significatif. Nous sommes profondément reconnaissants de votre générosité.

Votre service à l'association est à la fois reconnu et très apprécié.

